

No.27
令和3年6月

C 防府市文化協会だより

防府市文化協会
(防府市文化財郷土資料館3F)
TEL/FAX 0835-26-6841



防府市文化協会会員ふれあい文化事業は、文化協会団体会員で総数22の団体が、9月に第1弾、11月に第2弾、12月に第3弾を実施。入場に際しては、コロナ禍の中、氏名・連絡先を記入して頂き、マスク着用・検温・手指の消毒を呼びかけ、のべ1,200人のご来場者をお迎えして無事終了しました。

令和三年度に向けて

防府市文化協会

会長 岡本早智子



昨春から始まつた新型コロナウイルスの問題は、まだ、予断を許さない毎日ですが、皆様には、お元気でお過ごしください。

さて、令和二年度防府市民文化祭についてご報告ですが、実は、例年通りに開催出来たのは、「市民音楽祭」のみでしたが、入場者と出演者が一体となつて楽しむ、良い雰囲気の音楽祭でした。その他は、コロナ関連の様々な事情により、開催出来ないとの申し出ばかりでした。しかし、これも、関係の皆様には大変なご心痛をおかけした上での結果だったと考えられますので、止むを得ません。

そこで、急遽、「防府市文化協会会員ふれあい文化事業」として、活動発表可能な加入団体を募つてみることになつたわけです。その結果、九月(第一弾)、十一月(第二弾)、十二月(第三弾)に分けて、合計二十二団体の活動発表・交流の機会が実現し、この間の参加者(入場者)は、延べ千二百人程になりました。参加団体からも、大変喜ばれました。

お陰様で、防府市からご支援をいたづいているこの事業の役割を、ある程度果たせたかと、安堵しているところです。令和三年度も、まだ、例年に戻れるか否か分かりませんが、その都度、役員及び会員の皆様としつかり向き合いながら、一緒に歩んで行きたいと考えますので、よろしくお願ひいたします。

新役員紹介

『山頭火の部屋の活用について』

常任理事 映像部門 西村 一

常任理事 防府市美術連盟 会長 原田 信夫

常任理事 中学校校長会 校長 小幡 治生

理事 青年会議所 理事長 温品 義仁

監事 佐藤 文彌

『旧山頭火の部屋イベント情報』

七月二十二日（木）十時～十五時
一 ラベンダーの会

ラベンダーを使ってのうちわ作り
材料費五百円

二 周防ちはや神楽保存会による展示

八月二十八日（土）十三時～十七時、

二十九日（日）十時～十五時

※新型コロナウイルス感染拡大防止対策により、

マスク着用・手指消毒・連絡先記入。会場内入場に制限があるため、係員の指示にご協力願います。

今年度の活動が、次年度の活動へとさらなる飛躍に繋がりますよう、などよろしくご指導・ご支援を賜りますようお願い申し上げます。

事業部会の改訂について

旧「種田山頭火の部屋」の活用から始まる
「市民ギャラリー」の整備について

防府市文化協会 会長 岡本早智子

市広報「ほうふ」四月一日号で既に案内とのおり、アスピラート一階の旧「種田山頭火の部屋」のスペース等を活用し、改修して「市民ギャラリー」が今年度中に整備されることとなりました。

この取組みは、「市民の自主的な文化活動を盛んにし、防府市の文化の薫り高いまちづくりに貢献すること」を目指している当会にとって、長い間、待ち望んでいたところであり、会員の皆様も、さぞ、喜ばれ、安堵されたことでしょう。

そこで今は、この市民ギャラリーが整備された後、順調にスタート出来るよう、音楽で言えば序奏部分として、次の様な活動を進めております。それは、改修工事が始まる（今年十一月迄）のことですが、当会の会員が中心となり、

旧「種田山頭火の部屋」を使って、各団体・個人の日頃からの活動の発表を行い、入場者に披露するという活動です。お蔭様で昨年の十一月から今月まで、会員の皆様の絶大なる熱意とご協力により、次々と素晴らしい発表が見られ、入場者数も想定を越えているのが現状です。本当に有難うございます。

これからも、発表しようというお気持ちになられた団体や個人の方々は、お気軽に、文化協会の岡崎事務局長にご相談下さい。（℡二六一六八四一）

また、他団体（他の会員）の発表についても関心を持つてお気軽にアスピラート一階にお越し頂き、入場者の一人として、良き理解者として、ご参加下さるよう、よろしくお願いいたします。なお、活動発表のスケジュールは、文化協会に尋ねるか、防府市の文化・スポーツ課内文化協会ホームページでご確認下さい。

今こそ、防府市文化協会の全会員が一丸となり、協力合い、総力をあげて、「市民ギャラリー」の整備と順調な発展を成功させましょう。

防府市文化協会会則十七条（事業部会）に
「市民文化活動発表・交流事業部会」設置

事務局長 岡崎久美子

当協会の活動については、日頃より暖かいご支援・ご協力を賜わりまして誠に有難うございます。

本年度は、特にアスピラート一階「旧山頭火の部屋」において、事業部会の皆さまによる文化・芸術活動の展示等による発表事業を開催しておりますが、会員の皆さまからは、「新しく活動できる場ができる」と喜んで頂き、来場者の皆さまには、「楽しみにできる場が増えた」と大変好評を得ております。

ついては「輝き！ほうふプラン」防府市第五次総合計画（令和三年（令和七年））に示されておりますように、今後この「旧山頭火の部屋」の活動が「市民ギャラリー」の活動へと発展した時に、さらに有意義で順調に推進して行けるように、当協会会則十七条に新しい事業部会「市民文化活動発表・交流事業部会」を設置することとなりました。

この部会には、例年開催している防府市民文化祭に関する事業を推進していく「防府市民文化祭準備委員会」と当面は、アスピラート一階「旧山頭火の部屋」での活動推進を図る「旧山頭火の部屋活動推進委員会」を置き、各委員会では、事業の企画準備や広報活動等に今まで以上に積極的に関わって頂くことになるかと思いますが、お力添え頂ければ心強く思います。

また、各委員会に最もお願いしたいのは、これらの委員会が形骸化することなく、事業内容の振り返り等を行ないながら、各委員の経験をもとに、分野を越えて新しい発想を吹き込んで頂きたいのです。そうすれば、委員会も絶えず新しい事業を生み出し、事業の継続と発展につなげていくことにもなると考えております。今後も、文化・芸術を大切に思う方々と共に様々な達成感を共有しながら、微力ながら、防府市文化協会のお役に立てれば幸いです。

今年度の活動が、次年度の活動へとさらなる飛躍に繋がりますよう、などよろしくご指導・ご支援を賜りますようお願い申し上げます。

すずらん会

第五十一回防府市民文化祭

ふれあい文化事業第三弾に参加させていただいて

すずらん会 藤井いく子

平成七年頃から押し花ブームが始まり、色とりどりのお花・野草・野の花・木の新芽等乾燥マットに挟み四、五日目に取り出す時のわくわく感は二十年以上経つた今も変りません。

ピンク色の花びらが押し上がつたら紫色に変つたり驚くことも度々です。それテレビのスタジオで外国人と日本の押し花作家が作品作りを見たり、広島県や県内のあちこちでの展示会を観賞して回りましたが、五・六年頃からブームは去つたのでしょうか。それとも押し花作家やインストラクターが高齢になられたからでしょうか?防府市での講座もなくなってしまいました。私たちの先生も体調を崩されて辞められて、その後も三人で一ヶ月に一度公民館をお借りして作品作りをしています。

この度、市民文化祭に参加させて頂き自分達の作品を自分で展示するのは初めてで不安で眠れない日もありましたが、文化協会の方々や美術の山田史生さんに手助けして頂き無事展示する事が出来感謝しています。開催中は、コロナ禍の中多くの人が観に来て下さり、喜んで頂きながらお話を聞けて有意義な時を過せて感謝しています。これからもいい作品が出来るよう頑張つて行きたいと思います。



ほうふ水彩画倶楽部

ふれあい文化事業に参加して

ほうふ水彩画倶楽部 代表 青木 靖男

「ほうふ水彩画倶楽部」(以下当会)は、「個性を大切に、楽しく水彩画を描こう」と、二〇〇四年から活動しています。主な内容は、月例の制作実習や年一度の作品発表会「遊画な仲間展」開催等です。

昨年は市民文化祭「文化協会ふれあい文化事業」に、当会も前述の作品発表会を兼ねた形で参加させていただきました。新型コロナ感染予防のため、入場制限や開催時間短縮などの制約の多い開催でしたが、文化協会はじめ関係者の方々の万全な体制対応により、十分にその目的を達成することが出来ました。厚くお礼申し上げます。

開催期間中一日間は、都合によりジャンルの異なる他の団体様との会場共用(シェア)となりましたが、会場有効活用、集客相乗効果、相互交流等の観点から、当事業の主旨に沿う好結果となりました。



ラベンダーの会

防府市文化協会主催

「ふれあい文化事業」に参加して

ラベンダーの会 代表 熊安 悅子

令和二年十二月五日(土)、防府アスピラート二階リハーサル室にて、私たちラベンダーの会は、ハーブを使ったスワッグ(花や葉などの小枝を使った束)をレモングラスの輪飾りに飾り付けたクリスマス作りからお正月飾りに変えられるように変化を楽しめる飾りを作りました。フレッシュなハーブを使ってのこの壁飾りはオリジナル性があり、飾るだけで香りも良く癒されます。今回は、池田市長さんもお見えになりました。

植栽場所は右田高井山寄にある「えこの里」です。これらの勉強会場所は、えこの里や右田公民館などを使用しています。恒例の勉強会は毎月第四木曜日十三時三十分から二時間程度を予定しています。ご関心のある方はお問い合わせください。(二二一〇九三二)

園芸療法的活動で皆さんが植物を育て利用し楽しくなる活動をしています。今回、皆さんの反応は上々で、コロナ禍にあり、規模縮小、地域限定もあり、少々残念でしたが参加されたお客様が大変喜ばれ、「良い香りでとても癒されました。」とおっしゃり、我々スタッフもこれからもコロナに負けず頑張ろうと話し合いました。またの機会を楽しみにしていますので皆様宜しくお願い申し上げます。



スケッチサークル十色会

スケッチで人生を心豊かに

スケッチサークル十色会
藤村 涼子

習講座を起点として、平成二十六年四月に始まり、七年目を迎えました。熊崎範男先生の指導のもと、水彩スケッチを通して豊かな人生を楽しむことをモットーに、二十一名のメンバーで活動しています。

令和二年は、新型コロナウイルス感染拡大の影響で、活動も自粛せざるを得ない状況となり、オンラインでのサークル活動などで対策を取りながら継続しています。

そのような状況の中、アスピラートで行われた防府市文化協会会員ふれあい文化事業に、作品展という形で参加させていただくことができました。来場された方からは、防府市内外の風景スケッチを鑑賞されて、防府巡りをしたようだという声もいただきました。水彩スケッチを身近に感じてもらえたのではないかと思います。

メンバーにとつても、今後の活動の力となりました。このような状況下、様々な支援に助けられ活動させていただけることを感謝し、今後も皆で元気に楽しく続けて行きたいと考えています。



着付サークル

「着付を通して、和装のマナーや着物の知識を学ぶ」

着付サークル 山本 静枝

私達「着付サークル」は、多田悦子先生のご指導の下、月二回活動しています。

○一人で着物が着れるようになります。

○娘の晴れ着を自分で着せたい。○娘の着物の方に接する機会があり、知識やマナーを身に付けていた等、動機は様々ですが、日常の生活の中で月二回の着物と接する時間は、とても楽しいひとときです。

令和二年十二月二日（水）に防府市文化協会会員ふれあい文化事業第三弾に参加し、「半幅帯でのいろんな結び方」を見ていただけでしたが、着物に興味のある方、是非御一緒しませんか。見学をお待ちしています。



着物リメイクGrupode Rosas

愛着のある世界でひとつだけのもの

着物リメイクGrupode Rosas
道永 朋恵

「ゲルポデロサス」と読みます。いつまでも美しくとの願いを込めてスペイン語で「バラの会」と名付けました。平成二十八年二月に発足して今年で五年目になりました。会員数十人で月一回アットホームな雰囲気で活動をしています。講師には天神にある【一會（いちえ）】の中ヨシ子先生にご指導頂いています。

コロナの影響で自粛期間もありましたが、活動ができない中でもたくさんの作品が出来ました。十二月には、ふれあい文化事業第三弾の参加の機会を頂き、「衣服のリフォーム」と協同により、アスピラートリハーサル室にて力作を発表できましたことを会員一同喜んでいます。自然にお互いを褒めながら、和氣あいあいと笑顔で活動をしていきます。

着物や洋裁、小物などに興味のある方は是非一緒に愛着のある世界でひとつだけのものをチクチク縫つてみませんか？



「民謡を唄くえる喜びを感じた

ふれあい文化事業」

防長民謡会 青木 公子

昨年から新型コロナウイルス感染が大流行ですが、我々の私生活や趣味の活動についても大幅に制限され大変厳しい日々が続いております。さて、私たちの防長民謡会は、四十年余り先輩から引き継ぎ少人数ながら活動を続けておりま

す。自分の楽しみであり、民謡のよさを伝えたい気持ちでがんばっています。民謡は、民衆の中から生まれ「心の故郷」を感じる唄です。民謡を聴けば故郷を想い、旅先で聴いた民謡は、旅の想い出として残ることでしょう。

昨年行なわれました「ふれあい文化事業」では、久し振りに皆様の前で発表出来る事を楽しみにしていましたが、コロナの影響で、发声することが出来ず残念な思いをしました。しかしながら、それでも、民謡会としてチャンスを頂いた幸せを、民謡を知つてもらいたく山口県民謡「長州音頭」を心中で唄いながら、CDでお客様と踊り楽しいひとときを過ごすことが出来ました。三味線部は「サクラ」を演奏。三味線の音色を聴き癒されたことでしょう。

コロナが早く収束することを願い、民謡を唄えることの喜びを身体いっぱいを感じる日が来るとともに再び皆様にお会い出来る日を願っています。



藍と愛の会 会長 飴村 秀子

コロナ禍ですべての行事が中止になる中、文化協会会長の英断で、防府市民文化祭が開催された。日頃の精進の結果をメンバー一同がアスピラート一階（旧山頭火の部屋）で大いに意気をあげた。

勿論藍染ものがメインではあったが、孫娘のためにと張り切った四つ身振袖、その昔「まつすぐな道は淋しい」との山頭火の句を頂戴した作品をはじめ、一同が知恵を絞った結果、それぞの展示が場所を得て美しく生き活きと来場者を迎えて、ケースの小物まで嬉しそうであった。

唯一の洋画「藍色のブルーベリー」一〇〇号の大作が会場を引締めていた。

会員一同の一致協力のお蔭でこの時期にもかかわらず来場者千二百人という嬉しい結果となり、「一同感激で胸一杯であった。「又、頑張ろうね。」と元気が湧いてきて、関わつたものすべてが喜びを別ち合つた。

早く悪い病気などが終息し、来年の市民文化祭

がより一層見ごたえのあるものとなる事を願つて「文化祭を盛り上げよう」と決意を新たにした次第である。



防府市民文化祭に初参加！

会長 勝間 幸次

当会は平成二十年一月に会員十一名で、防府市勝間公民館に於いて創立し、以来早いもので十三年が経過しました。

この間、地域の皆さんに「南京玉すだれ」の得意芸として、津軽三味線やオカリナ演奏、マジック等も楽しんで頂いております。

これまでに福祉施設の慰問活動・地域イベント等ボランティア参加活動は、三百回を越えました。特に一昨年は、当会創立以来最高となる年間三十九回参加ましたが、昨年は新型コロナウイルス感染症のため、年間十回に激減しました。

また、会員数も二十人余りから、高齢化や健康面等から十三人に減少し、今後、会員数増に向けて努力して参りたいと思います。

このようなかつて、昨年は令和二年度防府市民文化祭、防府市文化協会会員ふれあい文化事業に初参加し、会場の皆さんに「南京玉すだれ・傘踊り・ささら踊り」を楽しんで頂きました。

室町時代に「編み竹踊り」が独立して演じられたのが始まりと言われる「南京玉すだれ」は、軽妙な唄とりズムと動作で、観る人の心を和やかにする「見立て芸」です。

あなたも会員になつて「南京玉すだれ」を習得してみませんか！人生が樂しくなりますよ！



遠藤 春生作品展

旧山頭火の部屋にて

絵画展「神秘の交響」を終えて

遠藤 春生

アスピラート一階旧山頭火の部屋での絵画展は、私にとつて大変勉強になりました。コロナ禍ではありましたが、大勢の方に来廊頂く事が出来ました。又厳重なコロナ対策で感染者が出来たことを非常に嬉しく思っています。



個展を終えた感想は、コロナの関係で市内在住者のみではありましたが、新しい方、お若い方との出会いもあり、有意義で楽しい交流が出来ました。展示スペースも丁度良い広さで、どうでも気軽に個展が出来るスペースだと思います。防府には画廊が一軒もない街です。市が、こういう個人的な発表の場を提供して下さることは、大変有意義であると感じます。

私は、芸術が明るい社会の糧となることを強く願っています。芸術は、とても重要な人の行為です。直接的な利害ではなく、心の利として蓄積されるべきと考えております。画家として、私も今後水彩画の技術向上に努め、絵画教室及び発表を通して皆様と快い交流をして参りたいと思っております。

最後に、防府市文化協会、地域交流センター、アスピラートの皆様の暖かいご支援を得て緊張感なくスムーズに終始出来ましたことに、心より感謝申し上げます。誠にありがとうございました。

色鉛筆のなかま達展

代表 光元 裕子

この度第五十一回防府市民文化祭ふれあい文化事業として、色鉛筆のなかま達展を開かせて頂き大変お世話になりました。出品者の“色鉛筆のなかま”とはサンライフ防府の講座で、講師をしております私と教室の生徒さん達の事です。展覧会など未経験のこの生徒さん達の熱心さと上達ぶりが、私にグループ展を開くことを決心させました。講座の発表会とするならば、観に来られた方々はびっくりするほどの完成度であるとの確信を持つての開催でありその通りの内容となりました。

「決めた。グルーブ展やる！」と、いきなり私から告げられた参加者（つまり講座の生徒さん達）は、それから各々絵の額を買い揃え全員で受付を割り振りし、チラシやハガキを配り：と、振り回されてしまつたかも知れません。でも当初は皆、自信なさげだったのが友人知人に観て頂く事によって、自分達で展覧会を作り上げる楽しさを味わっている、その様子に私自身も感動しました。

いつの日かコロナウイルスが収束して、日頃のお稽古が発表できる日を楽しみにして日々努力しています。



花扇の会

私達のサークル日本舞踊花扇の会は、みんなで楽しく踊りの勉強をする事と、会員が高齢者の為、健康づくりと脳トレを兼ねてを、もう一つの目的としてお稽古しています。

活動としては、公民館の文化祭・各地域でのイベント参加・老人施設への慰問等を行なっています。残念ながら令和二年は、新型コロナウイルス流行のため全て中止となりましたが、「防

開催の三月十八日（木）～三月二二十八日（日）

十日間で総勢四百三十名

の方々に観て頂く事ができました。二回観に来て下さった防府市長をはじめ、各方面の方々にメンバー全員から心よりのお礼を申し上げます。これ

令和二年度 支援事業部報告

令和二年度支援事業部会員募集については、新型コロナウイルス感染拡大により、部内で審議した結果中止となりました。

なお、支援事業部助成金については、市広報を励みに今後も創作活動を行つて参ります。

令和二年度

団体会員

令和二年度

個人會昌

令和三年度事業計画

六月十九日(土)十時 市民自由律俳句大会	八月八日(日) 市民俳句大会
九月五日(日) 市民文化祭	十月二日(土) 市民文化祭
十月三日(日) 市民短歌大会	十月三日(日) 盆栽展
十月十七日(日) 市民川柳大会	十月六日(土) 市民文化祭
十月二十四日(日) 市民文化祭	十一月七日(日) 市民文化祭
十一月十九日(金) ビデオ作品上映会	十一月六日(土) 市民文化祭
十一月二十一日(日) 市民文化祭	十一月十九日(金) 邦楽の会
十二月八日(水) 華道展	十二月二十日(土) 市民茶会席
十二月二十一日(日) 市民文化祭	十二月二十一日(日) 市民文化祭
第七十回市美術展	(T E L · F A X .. ○八三五一三六一六八四二)

令和三年度 防府市文化協会役員

○=常任理事

役員	氏名	選出母体
顧問	岡田 利雄	個人
会長	岡本早智子	防府野村望東尼会
副会長	小林 範山	防府邦楽舞踊連盟
副会長	西山 晉	防府市洋舞の会
監事	清澄 邦夫	防府映像サークル
新監事	佐藤 文彌	個人
○常任理事	理 事	選出母体
○	門田美和子	初めての自由律俳句の会みもざ
新○	原田 信夫	防府市美術連盟
○	山田 史生	防府市美術連盟
	河村 澄心	大濤書道会
	飴村 秀子	藍と愛の会
○	石川 功	防府音楽連盟
	河野 隆文	防府市民合唱団
○	若柳吉冬貴	吉冬貴の会
	永田 菅堂	上田流尺八菅友会
	花柳扇千鶴	千鶴の会

○常任理事	理 事	選出母体
	徳本喜美恵	キミエダンススタジオ
	田村 梨乃	ティアラ・バレエアート
○	石川 雅子	防府市華道連盟
	高橋 宗周	防府茶道連盟
○	桑原 一朗	防府民俗芸能連盟
○	坪郷 好夫	華浦地区社会福祉協議会
○	斎藤 智	日本郵趣協会防府支部
新○	西村 一	個人
	高良 哲也	小学校長会
新	小幡 治生	中学校長会
○	深田 慎治	支援事業部
	鈴木 宏明	防府天満宮
新	温品 義仁	防府青年会議所
○	栗原 努	地域交流部文化・スポーツ課長
	河村 俊之	(公財) 防府市文化振興財團地域交流センター館長
事務局	岡崎久美子	

文化協会会員募集

防府市文化協会は、みなさんの文化・芸術に関する発表事業及び研究・顕彰・啓発事業のお手伝いをする団体です。

年会費

団体会員 (第一号会員)

三千円

個人会員 (第一号会員)

五百円

会員の特典

団体会員

①年一回の主催事業への無料招待及び割引招待

個人会員

①加入団体の各種行事に無料招待及び割引招待

文化福祉会館・公民館

②催・後援の施設(文化福祉会館・公民館)

会員であればアスピラート1F旧山頭火の部屋が無料で使用できます

用分は有料となりますので申込まれる時に必ず各施設にご確認ください。

会員登録

申込方法

「入会申込書」に会費を添えて文化協会事務局へお送りください。

なお、団体会員についても、会員名簿(氏名のみ)を必ず添付してください。

期限

年度の4/1~翌3/31までの一年間(年度ごと更新)

問合せ

防府市文化財郷土資料館三階

(TEL・FAX..

○八三五一三六一六八四二)

*申込書は、市文化・スポーツ課のホームページからダウンロードできます。

皆様からのご意見、投稿がたくさん寄せられる事を期待しています。

文化協会よりは、協会の機関誌として活動の状況を会員の皆さんにお知らせする大事な役割を持つていますが、一方的な情報発信だけでなく、会員の皆様の情報交換に役立つ事が出来たらもっと親しくでもらえるのかなと思います。

文化協会よりの発行が待つ「文化協会」と言われる機関紙になれば、文化協会も活性化します。



編集	発行	委員長
集	防府市桑山二丁目一一七四七一〇八〇八	西山
後記	TEL / FAX ○八三五	佐藤 文彌

防府市文化財郷土資料館
三階 防府市文化協会